



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI - SASSARI - - SASSARI

Documento in allegato protocollato in data 24/01/2022

N° di Protocollo - 0000277 -

Oggetto: AVVISO DI PROCEDURA DI VALUTAZIONE COMPARATIVA PER AFFIDAMENTO DI
CONTRATTI DI COLLABORAZIONE DI DIRITTO PRIVATO - DISEGNO PER LA PITTURA I ABAV3 -
A.A. 2021/2022

Data Documento: 24/01/2022

Inserito da: Utenza 1500 (PERSONALE DOCENTE)

Sottoclassificazione 1: *Clb- concorsi e selezioni


Sottoclassificazione 2:

Sottoclassificazione 3:


Sottoclassificazione 4:

Mittente\Destinatario: A TUTTI GLI INTERESSATI

Mezzo invio\ricezione: ALBO SITO

← Con Adobe Acrobat, apertura dell'allegato protocollato mediante
il tasto  della barra a sinistra.

Per le versioni obsolete utilizzare il menu Documenti\Allegati file.

0000277	2022	24012022	2
N° prot.	Anno	Data	1: ent, 2: usc.
			

I dati saranno conservati e trattati con le garanzie di sicurezza previste dal
GDPR - Regolamento UE 2016/679



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca - Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica

Accademia di Belle Arti "Mario Sironi"

AVVISO DI PROCEDURA DI VALUTAZIONE COMPARATIVA DI CURRICULUM PER L'AFFIDAMENTO DI CONTRATTI DI COLLABORAZIONE DI DIRITTO PRIVATO PRESSO L'ACCADEMIA DI BELLE ARTI "MARIO SIRONI" DI SASSARI.

IL DIRETTORE

VISTA la Legge 21 dicembre 1999 n. 508 di riforma delle Accademie di Belle Arti, dell'Accademia Nazionale di Danza, dell'Accademia Nazionale di Arte Drammatica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche (ISIA), dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati;

VISTO il D.P.R. 28 febbraio 2003 n. 132 che ha approvato il "Regolamento sui criteri di autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle Istituzioni artistiche musicali e coreutiche, a norma della Legge 21 dicembre 1999 n. 508";

VISTO il D.P.R. 8 Luglio 2005, n. 212 "Regolamento recante disciplina per la definizione degli ordinamenti didattici delle Istituzioni di Alta Formazione Artistica, musicale e coreutica, a norma dell'art. 2 della Legge 21 dicembre 1999, n. 508";

VISTO il D.M. 22 gennaio 2008, n. 482, recante "Definizione dei nuovi ordinamenti didattici delle Accademie di Belle Arti"

VISTO il Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità dell'Accademia di Belle Arti "Mario Sironi" di Sassari;

VISTO lo Statuto d'autonomia dell'Accademia di Belle Arti "Mario Sironi" di Sassari;

VISTO il D.M. 3 luglio 2009 n. 89, "Settori artistico disciplinari delle Accademie di Belle Arti";

VISTO il D.M. 30 settembre 2009 n. 123, "Ordinamenti didattici dei corsi di studio per il conseguimento dei Diplomi Accademici";

VISTA la particolarità degli insegnamenti eccedenti la dotazione organica necessari a completare l'ordinamento didattico dei corsi di studio;

ACCERTATA la mancanza di professionalità interne per l'insegnamento delle discipline oggetto del presente bando;

VISTO il verbale n. 1 del Consiglio di Amministrazione, seduta del 18.1.2022;

VISTO il verbale n. 3 del Consiglio Accademico, seduta del 21.1.2022;

DECRETA

l'indizione di una procedura di valutazione per il conferimento di contratti di collaborazione di diritto privato presso l'Accademia di Belle Arti "Mario Sironi" di Sassari relativamente ai corsi di seguito elencati:



Accademia di Belle Arti "Mario Sironi"

<i>codice settore</i>	<i>campo disciplinare</i>	<i>nr. ore</i>
ABAV3	DISEGNO PER LA PITTURA I	150

Per i settori artistico disciplinari con le relative declaratorie e campi disciplinari di competenza si rimanda al D.M. 89/2009.

Art. 1 (Procedura di valutazione comparativa)

La procedura di valutazione comparativa per titoli è intesa a selezionare esperti, dotati di qualificazione professionale e scientifica, disponibili a stipulare contratti di diritto privato per il conferimento di incarichi di docenza. Lo svolgimento dell'incarico richiede particolare competenza nei settori disciplinari indicati (vedi D.M. 3 luglio 2009 n. 89) con riferimento alle esperienze professionali acquisite.

Art. 2 (Oggetto dell'incarico)

La collaborazione sarà espletata personalmente dal soggetto selezionato, senza vincolo di subordinazione, utilizzando i locali, i laboratori e le attrezzature dell'Accademia.

Art. 3 (Domanda di ammissione)

La domanda di ammissione alla procedura (ALLEGATO 1), debitamente sottoscritta dall'interessato, unitamente agli allegati e alla documentazione professionale, artistica, culturale e scientifico-didattica, **dovrà pervenire all'Ufficio Protocollo** di questa Accademia **entro il termine perentorio del 8 FEBBRAIO 2022**, con una delle seguenti modalità:

- a) Spedizione con raccomandata A/R al seguente indirizzo:
**"Bando per Docenze a contratto A.A. 2021/2022 per [codice settore e disciplina]
Accademia di Belle Arti "Mario Sironi"
Via Duca degli Abruzzi, n. 4 - 07100 SASSARI"**
Per le domande spedite con raccomandata farà fede la data del timbro postale.
Il candidato, in questo caso, ha l'obbligo di anticipare con mail la sola domanda (ALLEGATO 1), all'indirizzo accademiasironi@pec.it o zara@accademiasironi.it, pena l'esclusione dalla procedura di selezione.
- b) Trasmissione a mezzo posta elettronica certificata (PEC) all'indirizzo accademiasironi@pec.it; in questo caso la **DOCUMENTAZIONE ARTISTICA DEVE ESSERE ALLEGATA IN FORMATO ZIP;**



Accademia di Belle Arti "Mario Sironi"

Non è ammessa la produzione di documenti, pubblicazioni, ecc., anche ad integrazione, dopo la scadenza del termine utile per la presentazione della domanda. L'eventuale riserva di invio successivo di documenti è priva di effetto.

Gli aspiranti all'insegnamento a contratto, qualora dipendenti di altro Ente, in calce al modello della domanda, devono obbligatoriamente indicare l'indirizzo e la natura (pubblica o privata) dell'Ente.

In caso di nomina sono tenuti a completare la pratica presentando l'autorizzazione dell'Ente presso cui svolgono servizio, completa di timbro, data e firma del Dirigente, prima della firma del contratto, pena il decadimento dell'incarico.

Art. 4 (Documentazione)

I candidati devono documentare l'attività artistica svolta nell'ambito specifico della materia per la quale si concorre. Alla domanda devono essere allegati:

- a) copia di un documento d'identità valido (carta d'identità);
- b) copia del codice fiscale;
- c) autocertificazione attestante il possesso dei titoli di studio, dei titoli artistici, didattici, scientifici e professionali (ALLEGATO 2);
- d) curriculum con firma autografa dell'attività artistica, didattica, scientifica e professionale;
- e) titoli artistici, didattici, scientifici e professionali, prodotti su supporto magnetico (CD, DVD, USB) che non sarà oggetto di restituzione, autenticati mediante dichiarazione firmata "la presente copia è conforme all'originale - ai sensi degli artt. 19 e 47 del D.P.R. 445/2000";
- f) altri titoli e servizi prestati nonché quant'altro dimostri la competenza specifica nella disciplina per la quale si presenta domanda (conferenze e convegni curati, mostre curate/realizzate, ecc.);
- g) programma didattico che si intende svolgere attinente alla disciplina per cui si concorre (cfr. D.M. 3 luglio 2009, n. 89);
- h) dichiarazione sostitutiva atto di notorietà (ALLEGATO 3).

Le pubblicazioni in lingua straniera dovranno essere corredate da una traduzione giurata pena la non valutabilità delle stesse. Per i candidati stranieri la documentazione deve essere presentata in copia autenticata e legalizzata dalle competenti autorità consolari italiane con traduzione giurata, pena la non valutabilità della stessa.

Il candidato dovrà apporre in calce alla domanda la propria firma e saranno escluse quelle prive di sottoscrizione.

Art. 5 (Requisiti di ammissione)

1. età non inferiore ad anni 18;
2. cittadinanza italiana o di uno Stato membro dell'U.E.;
3. godimento di diritti civili e politici;
4. idoneità fisica;



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca - Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica

Accademia di Belle Arti "Mario Sironi"

5. assenza di situazioni di incompatibilità previste dalle vigenti disposizioni normative;
6. non essere stato destituito o dispensato dall'impiego presso Pubbliche Amministrazioni.

I requisiti prescritti devono essere posseduti alla data di scadenza del termine utile per la presentazione delle domande di ammissione alla selezione.

L'Accademia dispone in ogni momento, con provvedimento motivato, l'esclusione dal concorso per difetto dei requisiti di ammissione.

Art. 6 (Svolgimento della selezione)

La selezione avverrà, sulla base dei titoli e del curriculum presentati, a cura di una Commissione appositamente nominata dal Direttore.

La Commissione valuta, in particolare, l'esperienza professionale maturata dai candidati ed i titoli conseguiti nell'ambito del settore disciplinare per il quale si aspira a stipulare contratto di docenza.

Art. 7 (Valutazione)

La valutazione non costituisce in nessun caso graduatoria.

Le valutazioni della presente procedura restano in vigore per l'anno accademico 2021/2022 e sono eventualmente rinnovabili.

La Commissione, esaminate le documentazioni, individuerà, con giudizio insindacabile, i candidati in possesso dei requisiti artistico - professionali maggiormente rispondenti alle esigenze didattiche e funzionali delle singole attività di insegnamento.

Al termine della procedura comparativa la Commissione redige una relazione motivata indicando il risultato della valutazione ed individuando il candidato prescelto.

Dell'esito sarà data pubblicità mediante pubblicazione all'Albo on-line dell'Accademia sul sito web www.accademiasironi.it.

Art. 8 (Obblighi connessi allo svolgimento dell'incarico di insegnamento)

I docenti incaricati, in particolare, sono tenuti a:

- svolgere le ore di lezione nei giorni e negli orari individuati dall'Accademia in relazione alle esigenze didattiche;
- partecipare alla riunione iniziale per il confronto dei piani di lavoro e per l'impostazione della struttura del corso d'insegnamento e ad eventuali altre riunioni che si rendessero necessarie per problemi legati al proseguimento del corso stesso;
- partecipare alle commissioni d'esame nelle sessioni previste per ogni Anno Accademico (estiva, autunnale e straordinaria);
- curare le tesi e partecipare alle relative sedute di discussione;



Accademia di Belle Arti "Mario Sironi"

consegnare in segreteria il registro delle lezioni, debitamente compilato, entro e non oltre (30 giorni) dalla fine delle lezioni;

La responsabilità della certificazione delle presenze è affidata esclusivamente ai docenti titolari delle diverse attività didattiche.

Art. 9 (Compenso)

L'Accademia corrisponderà un compenso orario lordo di € 51,65 (cinquantuno/65 euro), soggetto alle ritenute di legge.

Non sono previsti rimborsi per spese di viaggio o altro.

Art. 10 (Trattamento dei dati personali)

Ai sensi del Regolamento Generale sulla Protezione dei Dati (GDPR) – Regolamento UE 679/2016 e del D. Lgs. 101/2018 s.m.i, i dati personali forniti dai candidati saranno trattati dall'Accademia di Belle Arti "Mario Sironi" in qualità di Titolare del trattamento per le finalità di gestione del concorso e saranno trattati anche successivamente all'eventuale instaurazione del rapporto di lavoro per le finalità inerenti alla gestione del rapporto medesimo.

Art. 11 (Contratto)

Il Direttore stipulerà il contratto con il candidato individuato dalla Commissione solamente previa verifica del numero degli iscritti e dell'accertata disponibilità finanziaria dell'Accademia. La stipula del contratto è comunque subordinata:

- al possesso dei requisiti di cui al presente bando;
- all'attivazione dello specifico insegnamento;
- alla mancata disponibilità di personale docente in servizio presso l'Accademia di Belle Arti "Mario Sironi";
- alla disponibilità dell'interessato a svolgere l'incarico conformemente alle esigenze didattiche ed al calendario generale delle attività dell'Accademia.

Art. 12 (Responsabile del procedimento)

Ai sensi di quanto disposto dalla L. 241/90 e ss.mm.ii, il responsabile del procedimento del presente bando è il Direttore Amministrativo dell'Accademia di Belle Arti "Mario Sironi" di Sassari.

Art. 13 (Pubblicazione)

Il presente avviso di selezione viene pubblicato e reso disponibile sul sito Internet dell'Accademia di Belle Arti "Mario Sironi" www.accademiasironi.it.

Sassari, 24 GEN 2022

IL DIRETTORE
Prof. Antonio Bisaccia



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca - Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica

Accademia di Belle Arti "Mario Sironi"

ALLEGATO 1

Al Direttore dell'Accademia
di Belle Arti "Mario Sironi"
Via Duca degli Abruzzi, 4
SASSARI

PROCEDURA SELETTIVA PER LA DOCENZA DI *DISEGNO PER LA PITTURA I* A.A. 2021/2022

Il/La sottoscritto/a chiede di essere ammesso/a alla selezione per il conferimento, mediante stipula di contratto di diritto privato, di un incarico di Docenza per

DISEGNO PER LA PITTURA I - ABAV3

presso codesta Accademia.

COGNOME	
NOME	
DATA DI NASCITA	
LUOGO DI NASCITA (Comune e prov.)	
CITTADINANZA	

RESIDENZA O RECAPITO CUI INDIRIZZARE LE COMUNICAZIONI RELATIVE ALLA SELEZIONE:

Via		n.
Località		c.a.p.
Comune		Prov.



Accademia di Belle Arti "Mario Sironi"

Telefono		
E - mail		

Dichiara sotto la propria personale responsabilità, ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. 445/2000, consapevole delle sanzioni personali previste dall'art. 76 del D.P.R. 445/2000, per le ipotesi di falsità in atti e dichiarazioni mendaci:

- 1) di essere cittadino _____;
- 2) di essere iscritto nelle liste elettorali del comune di: _____ ovvero di non essere iscritto nelle liste elettorali per i seguenti motivi _____;
- 3) di non aver riportato condanne penali, oppure, di aver riportato le seguenti condanne penali _____ con provvedimento/i del _____ emesso/i _____ dalle _____ seguenti _____ autorità giudiziarie _____ e di aver/non avere procedimenti penali pendenti;
- 4) di essere in possesso del titolo di studio di _____
_____ conseguito il _____ presso _____
_____ con il seguente voto _____;
- 5) la posizione riguardante gli obblighi militari (per i candidati di sesso maschile) _____;
- 6) di aver adeguata conoscenza della lingua italiana (per i cittadini degli Stati membri dell'Unione Europea ed extra U.E.);
- 7) di **non** essere stato destituito o dispensato dall'impiego presso una pubblica amministrazione ovvero di non essere stato dichiarato decaduto da altro impiego statale (in caso contrario specificare _____);



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca - Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica

Accademia di Belle Arti "Mario Sironi"

- 8) di **non** aver riportato condanne penali, di non aver carichi penali pendenti e di non essere a conoscenza di essere sottoposto a procedimenti penali
(in caso contrario specificare _____);
- 9) che quanto dichiarato nel curriculum corrisponde al vero.

Allegati:

- copia di un documento d'identità in corso di validità;
- copia del codice fiscale;
- dichiarazione sostitutiva di certificazione (all. 2);
- dichiarazione sostitutiva dell'atto di notorietà (all. 3);
- curriculum vitae;
- programma didattico che si intende svolgere attinente alla disciplina per cui si presenta domanda;
- titoli artistici, didattici e scientifici (su supporto magnetico);
- altri titoli e servizi prestati nonché quant'altro dimostri la competenza specifica nella disciplina per la quale si presenta domanda.

Luogo e data _____

Firma



Accademia di Belle Arti "Mario Sironi"

ALLEGATO 2

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI CERTIFICAZIONE

(ART. 46 D.P.R. 28/12/2000, n. 445)

Il/la sottoscritto/a _____

nato/a a _____

il _____

DICHIARA

sotto la propria responsabilità, consapevole che, in caso di dichiarazioni false o mendaci, incorrerà nelle sanzioni penali richiamate all'art. 76 del D.P.R. del 28/12/2000 n. 445 e decadrà immediatamente dalla eventuale attribuzione dell'incarico:

1. di aver conseguito il seguente titolo di studio

_____ in

data _____ presso _____

_____ con

votazione _____ ;

2. di essere in possesso dei seguenti ulteriori titoli:

- _____ ;

- _____ ;

- _____ ;

- _____ ;

Luogo e data _____

Firma



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca - Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica

Accademia di Belle Arti "Mario Sironi"

TITOLI ARTISTICI, DIDATTICI E SCIENTIFICI

(nome e cognome del candidato)

TITOLI DI SERVIZIO

(nome e cognome del candidato)

n.	Materia	Codice	Periodo dal/al	n° giorni	Istituzione

Luogo e data _____

Firma



Accademia di Belle Arti "Mario Sironi"

ALLEGATO 3

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DELL'ATTO DI NOTORIETÀ

(ART. 47 D.P.R. 28/12/2000, n. 445)

Io sottoscritt_____ nat_____ a

(prov. _____) il _____ e residente a

(prov. _____) in Via

n° _____
C.A.P. _____

valendomi delle disposizioni di cui all'art. 47 D.P.R. 28/12/2000, n. 445 e consapevole delle pene stabilite negli art. 483, 495 e 496 del codice penale per le false attestazioni e per le dichiarazioni mendaci

DICHIARO

che le copie dei titoli allegati alla domanda e di seguito elencati sono conformi agli originali (elenco della documentazione allegata)

Allego, inoltre, alla presente, copia del mio documento di identità personale.

Luogo e data _____

Firma
